





21. குறுந்தொகைக் காட்டும் தலைவன் தலைவி அன்பினைப் புலப்படுத்துக.



கபிலர்-பாரி நட்பின் திறத்தை நவில்க.

22. பாலைக்கலி காட்டும் ஈர அன்பினைக் காட்டுக.



நற்றிணையின் வழியே தோழியின் திறத்தைத் தெளிவுறுத்துக.

23. ஐங்குறுநூற்று வேழப்பத்தின் உள்ளுறைச் சிறப்பினை உணர்த்துக.



அகநானூற்றுப் பாடல்களில் முதல், கரு, உரி மூன்றும் அமைந்த திறனை விளம்புக.

24. குறிஞ்சிப்பாட்டின் அகத்துறைச் சிறப்பினைக் கட்டுரைக்க.



'குறிஞ்சிக்குக் கபிலர்' என்பதனைக் குறிஞ்சிப் பாட்டின் வழி விளக்குக.

\$\$\$\$\$\$